

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 1 di 1
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

	UNITA' / NOME	FIRMA E DATA
PREPARATO	Enrico Potenza Resp. Settore Eventi, Musei, Merchandising - URL	
	Giancarlo Moretto Resp. Ufficio Gestione beni e servizi logistici - USG	
	Ferdinando Giammarini Resp. Settore Bilancio e Contabilità - UCF	
	Silvia Baldelli Resp. Settore Sicurezza e Strategie - UST	
	Claudio Vescovo Vicedirettore Vicario II Direzione DAF	
	Lorenzo Chessa Direttore III Direzione DSD	
VERIFICATO	Annamaria Monterisi Direttore V Direzione DCI	
	Luca Vincenzo Maria Salamone Direttore Generale	

Registro delle modifiche

Data	Sezione del documento / Motivo della revisione	Revisione
20/03/2023	Prima release	A
25/06/2025	Adeguamento a nuova organizzazione ASI	01

INDICE

Articolo 1 – Finalità	3
-----------------------------	---

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 2 di 2
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

Articolo 2 – Spazi	3
Articolo 3 – Modalità di richiesta d'uso	4
Articolo 4 – Autorizzazione alla concessione d'uso	4
Articolo 5 – Modalità di accesso.....	5
Articolo 6 – Modalità di determinazione della tariffa di concessione d'uso	5
Articolo 7 - Modalità di determinazione del canone.....	6
Articolo 8 - Modalità di determinazione del massimale della polizza di assicurazione di responsabilità civile per i danni derivanti dalla propria attività a persone e cose	7
Articolo 9 – Obblighi del richiedente	7
Articolo 10 – Patrocinio dell'ASI	8
Articolo 11 – Esenzione dal canone.....	8
Articolo 12 – Misure di pubblica sicurezza	9
Articolo 13 – Responsabilità per la concessione in uso delle sale e degli spazi.....	9
Articolo 14 – Rimborso danni.....	10
Articolo 15 – Sospensione e recesso dal contratto di concessione	10
Articolo 16 – Disposizioni finali.....	10

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 3 di 3
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

Articolo 1 – Finalità

1. Le presenti disposizioni disciplinano l'utilizzo da parte di terzi degli spazi, interni ed esterni, di proprietà o nella disponibilità dell'Agenzia Spaziale Italiana (ASI o l'Agenzia), come specificati dal successivo art. 2, ai fini della realizzazione di riprese cinematografiche, audiovisive e fotografiche, definendo i requisiti di concessione, modalità di istruttoria della richiesta, garanzie e fattispecie agevolative.
2. Per quanto concerne la della sede dell'ASI di Roma Tor Vergata, sono individuate le seguenti aree "verdi": le aree di accesso del piano 0 e -1, fino alle porte di segmentazione di piano; le aree di bar e mensa; Auditorium, Sala Cassini, Sala CEF, Sala Stampa, Sala Formazione (quando liberi) e spazi limitrofi; lo spazio antistante alla zona di ristoro e ingresso palestra; le aree esterne agli edifici del comprensorio e parcheggi di superficie.
3. Nelle suddette aree "verdi", sono libere, gratuite e non assoggettate ad alcuna autorizzazione le riprese cinematografiche, audiovisive e fotografiche eseguite a scopo personale, dilettantistico, nell'esercizio del diritto di cronaca, nonché quelle professionali/amatoriali ad uso cerimonie. Nelle medesime aree "verdi" sono altrettanto libere, gratuite e non assoggettate ad alcuna autorizzazione le riprese realizzate da professionisti per finalità inerenti al perfezionamento di procedure di natura edilizia e urbanistica, nonché per qualsiasi attività istruttoria obbligatoria ai sensi della normativa vigente nei confronti della Pubblica Amministrazione. Non sono mai consentite, a nessun titolo, le riprese su aree dell'Agenzia che possano generare impatti di cui al comma successivo, lettera a. La richiesta di riprese in aree diverse da quelle "verdi" è valutata caso per caso congiuntamente dalla V Direzione Comunicazione Istituzionale e Relazioni Esterne (DCI o Struttura Competente) e dalla III Direzione Sicurezza, Sistemi Informatici e Digitalizzazione (DSD).
4. Le concessioni di cui al presente Disciplinare sono rilasciate a condizione che:
 - a. non ci siano impatti sulla tutela e salvaguardia della riservatezza relativa alle attività istituzionali dell'Agenzia, con particolare e specifico riferimento ai programmi spaziali duali e/o sensibili gestiti dall'Ente;
 - b. non vi siano interferenze sostanziali nell'uso della sede e nello svolgimento delle attività dell'Agenzia.

Articolo 2 – Spazi

1. Il presente Disciplinare si applica alla concessione dell'uso degli spazi interni ed esterni di tutte le sedi dell'ASI ubicate sul territorio nazionale.
2. L'individuazione dei predetti spazi potrà essere oggetto di aggiornamento da parte dell'ASI in

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 4 di 4
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

relazione alla mutata disponibilità degli ambienti ritenuti idonei, anche in termini di valorizzazione degli stessi, ad ospitare riprese organizzate da terzi, tenuta sempre presente la priorità delle iniziative e delle attività istituzionali ed eventuali ragioni di sicurezza ad essa sottese, con esclusione, in ogni caso, delle zone che possano generare impatti di cui all'art. 1.3.a.

3. Gli spazi possono essere richiesti per lo svolgimento di attività compatibili con le caratteristiche architettoniche e di decoro degli ambienti.
4. Gli spazi oggetto di concessione in uso possono essere utilizzati solo ed esclusivamente per le attività autorizzate, nelle modalità e nei limiti determinati dall'atto di concessione.

Articolo 3 – Modalità di richiesta d'uso

1. La richiesta d'uso delle sale e degli spazi interni ed esterni deve essere inviata almeno 30 giorni prima della manifestazione, compilando il Modello di richiesta di concessione d'uso di cui all'Allegato n. 1 del presente Disciplinare, presente sul portale dell'Agenzia www.asi.it.

Articolo 4 – Autorizzazione alla concessione d'uso

1. Gli spazi di cui all'art. 2, qualora non vi siano programmate attività proprie dell'Amministrazione, possono essere concessi in uso a soggetti pubblici e privati che ne facciano richiesta per l'effettuazione di riprese, previa autorizzazione del Direttore Generale dell'ASI, alle condizioni e modalità riportate nel presente disciplinare.
2. L'uso degli spazi di cui al precedente art. 2 è concesso dal Direttore Generale entro 30 giorni dalla richiesta, previa istruttoria della DCI, sentita la DSD per le valutazioni di competenza. Il provvedimento concessorio verrà comunicato al richiedente unitamente al contratto di concessione d'uso, predisposto dall'Ufficio Accordi e Contratti sulla base dello schema di cui all'Allegato n. 2, che dovrà essere sottoscritto dal richiedente e dall'Agenzia.
3. Il predetto termine di 30 giorni si intenderà sospeso qualora la Struttura Competente ritenga necessario ottenere dal richiedente maggiori chiarimenti ovvero dichiarazioni o adempimenti di prescrizioni necessari ai fini del rilascio del provvedimento concessorio. Il richiedente dovrà fornire riscontro entro 5 giorni dalla richiesta da parte di ASI. In mancanza di riscontro nei termini, la Struttura Competente concluderà l'istruttoria sulla scorta delle informazioni già acquisite.
4. In assenza di specifiche priorità istituzionali, la concessione d'uso di cui al presente Disciplinare segue l'ordine cronologico di presentazione delle richieste.
5. Il contratto di concessione d'uso è inviato alla DSD per le attività di competenza di cui al successivo art. 5.

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 5 di 5
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

Articolo 5 – Modalità di accesso

1. Il richiedente viene ammesso all'uso degli spazi in conformità alle prescrizioni previste dal presente Disciplinare e secondo le regole dell'ordinaria diligenza, così come riportate nel contratto di concessione.
2. È fatto onere al richiedente di riconsegnare gli spazi utilizzati nelle medesime condizioni sussistenti al momento della consegna in uso, fatta salva la pulizia degli spazi stessi, il cui onere è ricompreso nel canone.
3. L'accesso alle sedi di ASI, nelle ipotesi previste dal presente disciplinare, riguarda, oltre agli spazi indicati nel contratto di concessione, le aree “verdi” il cui attraversamento sia necessario per svolgimento della loro funzione ed è regolamentato dalla vigente procedura di controllo accessi per il personale autorizzato.

Articolo 6 – Modalità di determinazione della tariffa di concessione d'uso

1. La concessione in uso degli spazi di cui al presente Disciplinare è soggetta ad un canone secondo quanto stabilito dall'art. 7.
2. I soggetti terzi autorizzati all'utilizzo temporaneo delle sale, degli spazi, interni ed esterni di proprietà o nella disponibilità dell'Agenzia Spaziale Italiana per riprese cinematografiche, audiovisive e fotografiche sono tenuti a contattare preventivamente le aziende incaricate dall'Agenzia per la gestione dei servizi di:
 - a) vigilanza e controllo accessi,
 - b) assistenza e supporto sale,
 - c) pulizia,
 - d) manutenzione impiantistica e strutturale.
3. I soggetti autorizzati dovranno richiedere direttamente a tali aziende, tramite il Responsabile della sede di pertinenza dell'Ufficio Tecnico dell'ASI che dovrà approvare tale richiesta, la quantificazione dei servizi aggiuntivi necessari per l'evento. I costi relativi a tali prestazioni straordinarie o su richiesta saranno stabiliti e concordati direttamente tra il richiedente e i fornitori, rimanendo interamente a carico del richiedente.
4. Il richiedente è tenuto a trasmettere ad ASI, entro 5 giorni lavorativi prima della data prevista per l'utilizzo, attestazione di pagamento verso i fornitori incaricati per i servizi connessi all'evento.
5. Eventuali servizi di assistenza per primo soccorso e antincendio sono a cura e spese del richiedente.
6. Il canone complessivo è comunicato congiuntamente al provvedimento concessorio e al modello

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 6 di 6
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

PagoPA a mezzo del quale dovrà effettuarsi il versamento.

7. In caso di contraente estero, il pagamento dovrà avvenire a mezzo bonifico bancario intestato all'Agenzia Spaziale Italiana, sul seguente IBAN IT18F0100503382000000218130, BIC/SWIFT BNLIITRR, inserendo nella causale il numero di protocollo dell'atto autorizzatorio e la data dell'evento.
8. Le sale e gli spazi sono, di norma, messi a disposizione dal lunedì al venerdì, dalle ore 8:00 alle ore 20:00. Eventuali richieste eccedenti tale disponibilità, qualora autorizzate, determineranno ulteriori costi indiretti (vigilanza notturna, consumi, ecc.) a carico del richiedente secondo le modalità descritte al precedente punto 2.
9. A titolo di cauzione, il richiedente, prima dell'inizio dell'evento, verserà il 30 per cento dell'intero corrispettivo indicato nel contratto dovuto all'ASI.
10. Condizione inderogabile per l'utilizzo degli spazi è la stipula da parte del richiedente di una Polizza assicurativa di responsabilità Civile verso Terzi (R.C.T.), comprendente tutti i rischi connessi all'organizzazione, l'allestimento e lo svolgimento delle attività nell'ambito degli spazi dell'ASI temporaneamente concessi in uso, il cui massimale sarà determinato sulla base della dimensione degli spazi richiesti, del numero di persone coinvolte nelle riprese, degli eventuali veicoli e della durata delle riprese stesse.
11. L'ASI si riserva di accettare, in tal senso, eventuali polizze già attive le riprese oggetto di autorizzazione.

Articolo 7 - Modalità di determinazione del canone

1. Il canone è determinato in funzione della durata delle riprese, così come indicato nell'Allegato n. 3.
2. Nel caso di concessione d'uso degli spazi per un periodo di tempo, ma con utilizzo non quotidiano, l'importo deve essere riconosciuto esclusivamente per i giorni di effettivo utilizzo.
3. Il canone sarà riportato esplicitamente nell'atto autorizzatorio di cui al precedente art. 4.
4. Per le sedi dislocate sul territorio italiano, i prezzi espressi si intendono oltre IVA.
5. I servizi aggiuntivi eventualmente richiesti dagli organizzatori delle riprese saranno separatamente quotati e il relativo costo sarà riportato esplicitamente nell'atto autorizzatorio di cui al precedente art. 4 ed evaso secondo le modalità di cui al precedente articolo 6.

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 7 di 7
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

Articolo 8 - Modalità di determinazione del massimale della polizza di assicurazione di responsabilità civile per i danni derivanti dalla propria attività a persone e cose

1. Alla richiesta dovrà essere allegata una polizza assicurativa, di cui l'Agenzia si riserva di verificare l'adequatezza, in relazione all'evento programmato e agli spazi richiesti.
2. La polizza dovrà essere comprensiva anche dei danni eventualmente arrecati ai materiali comunque depositati presso l'ASI e dovrà comprendere la copertura dei danni a:
 - a) cose in consegna al contraente, compresi i danni ai locali e agli spazi dove si effettuano le riprese, a quelli adiacenti o di passaggio da chiunque e comunque provocati;
 - b) cose dell'ASI o a cose da terzi in genere provocate da incendio o causate da furto comunque avvenuti;
 - c) terzi, provocati da persone che, anche non dipendenti del contraente, partecipano a qualunque titolo alle riprese;
 - d) terzi, compresa l'ASI, in occasione di carico o scarico di materiale di qualunque genere;
 - e) terzi, compresa l'ASI, dovuti a interruzione o sospensione di attività in genere a causa di sinistro risarcibile a termini di polizza.
3. Per quanto previsto dal presente articolo la quantificazione del massimale è riportata nell'Allegato n. 3.
4. Il massimale applicato, secondo le modalità del presente articolo, deve essere esplicitamente riportato nell'atto autorizzatorio di cui al precedente art. 4.

Articolo 9 – Obblighi del richiedente

1. Qualora le riprese vengano effettuate durante lo svolgimento dell'attività lavorativa del personale, è fatto obbligo di redigere congiuntamente il DUVRI (Documento Unico di Valutazione dei rischi di Interferenza) ai sensi del D.Lgs. 81 del 09/04/2008 e s.m.i..
2. Sarà cura del RSPP (Responsabile del servizio di Prevenzione e Protezione) del soggetto richiedente compilare e sottoscrivere il DUVRI insieme al RSPP dell'ASI.
3. I soggetti utilizzatori dovranno attenersi puntualmente alla normativa vigente, con particolare riferimento a quella in materia di antinfortunistica, prevenzione incendi, sicurezza degli ambienti e dei lavoratori, nonché alle prescrizioni del presente Disciplinare e del provvedimento autorizzatorio, per le quali assumono ogni onere e qualsivoglia responsabilità, tenendone indenne

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 8 di 8
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

l'ASI.

4. Il soggetto richiedente la realizzazione di riprese filmate e di scatti fotografici ha l'onere di:
 - a) adottare le misure idonee alla salvaguardia e al rispetto dei luoghi, affinché non siano danneggiati e/o alterati;
 - b) consegnare alla Struttura Competente, compatibilmente con i vincoli dettati dal diritto d'autore, sequenze filmate, backstage e foto di scena effettuati nelle sedi dell'ASI, insieme al prodotto finito su file o supporto DVD/Blu-ray, al fine di creare un apposito archivio storico da utilizzare, solo dopo che l'opera sia stata eventualmente divulgata, per scopi didattici o di archivio e conservazione dei materiali e per fini di promozione dell'ASI, senza scopo di lucro, dopo la divulgazione commerciale del prodotto, in seguito a espressa e specifica liberatoria;
 - c) consegnare alla Struttura Competente, compatibilmente con i vincoli dettati dal diritto d'autore e ove possibile, le fotografie effettuate nelle sedi dell'ASI, insieme a una copia degli scatti fotografici definitivi su file, al fine di creare un apposito archivio storico da utilizzare, solo dopo che l'opera sia stata eventualmente divulgata, esclusivamente per scopi didattici o di archivio e conservazione dei materiali;
 - d) rilasciare apposita dichiarazione con la quale si solleva l'ASI da ogni responsabilità per eventuali danni a persone, animali e/o cose che possano verificarsi nel corso delle riprese/servizio fotografico;
 - e) eseguire il sopralluogo nelle zone interessate unitamente al personale dell'ASI sia prima di procedere a riprese/servizio fotografico, sia al termine degli stessi, concordandolo preventivamente con i competenti uffici dell'Agenzia;
 - f) citare nei titoli di coda del prodotto filmato la collaborazione con l'ASI, attraverso l'inserimento del logo dell'Agenzia;
 - g) citare nell'edizione o nei credits relativi agli scatti fotografici la collaborazione con l'ASI, attraverso l'inserimento del logo dell'Agenzia;
 - h) non cedere o trasferire la concessione rilasciata in via esclusiva.

Articolo 10 – Patrocinio dell'ASI

1. L'eventuale richiesta di patrocinio dovrà essere acclusa all'istanza di concessione d'uso degli spazi di cui all'Allegato n. 1.

Articolo 11 – Esenzione dal canone

1. Il Direttore Generale dell'ASI, con il provvedimento di concessione d'uso, può esentare dal pagamento del canone di cui al precedente art. 7:

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 9 di 9
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

- a) le Pubbliche Amministrazioni richiedenti l'uso degli spazi per riprese su tematiche affini alla *mission* dell'Agenzia e con la sola esclusione dei concorsi;
- b) le produzioni di servizi televisivi a carattere scientifico privi di interruzioni pubblicitarie;
- c) la RAI Radiotelevisione Italiana per riprese di proprie produzioni.

Articolo 12 – Misure di pubblica sicurezza

1. Per l'utilizzo degli spazi esterni il richiedente rimane vincolato, se dovuto in base alla tipologia delle riprese, alla richiesta di licenza di pubblica sicurezza da inoltrarsi prima della effettuazione delle riprese alla Struttura Competente.
2. I locali e gli spazi vengono concessi per la capienza e destinazione d'uso che risultano agli atti della agibilità edilizia.
3. Per allestimenti complessi, a seconda dei casi, il richiedente dovrà presentare una dichiarazione di conformità degli impianti elettrici, nell'eventualità che ciò sia richiesto dall'assetto normativo vigente sugli impianti.

Articolo 13 – Responsabilità per la concessione in uso delle sale e degli spazi

1. I locali e gli spazi concessi devono essere utilizzati con la massima diligenza in ordine alla conservazione dei medesimi, con particolare cura degli arredi, delle opere d'arte, dei modelli, dei pannelli, degli infissi, delle vetrate, dei pavimenti e della tinteggiatura delle pareti, dello stato dei giardini e delle piscine esterne.
2. Il richiedente deve garantire, sotto la propria personale responsabilità, un corretto e civile uso degli spazi, dei locali e dei beni in essi contenuti, nonché l'accesso unicamente alle persone autorizzate, segnalando tempestivamente alla vigilanza le eventuali anomalie, gli eventuali danni/inconvenienti e i possibili guasti all'attrezzatura e segnalando alla DSD le problematiche di accesso alla rete informatica e le eventuali necessità di natura informatica/multimediale.
3. Il richiedente, per il periodo di uso concesso, si assume la responsabilità della custodia degli spazi, rispondendo in solido con eventuali esecutori materiali per eventuali danni subiti dell'immobile, ivi compresi gli arredi e le pertinenze.
4. L'ASI declina ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose da chiunque causati durante lo svolgimento delle riprese e dei servizi fotografici.
5. Resta in capo al richiedente ogni onere e adempimento collegato alla concessione. A lui compete il rispetto, segnatamente e non esclusivamente, delle norme relative alla gestione delle misure di

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 10 di 10
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

sicurezza per concerti ed eventi in piazza di cui alla Direttiva del Ministero dell'Interno nr. 11001/1/110/(10) del 18 luglio 2018 in materia di modelli organizzativi e procedurali per garantire alti livelli di sicurezza in occasione di manifestazioni pubbliche.

6. Restano in capo al richiedente eventuali danni causati nell'ambito delle riprese di cui al presente Disciplinare anche negli spazi limitrofi alla proprietà dell'ASI.

Articolo 14 – Rimborso danni

1. Qualora agli impianti, all'arredamento, ai locali e agli spazi venissero arrecati danni materiali che comportino spese per l'Agenzia, il rimborso delle medesime verrà addebitato al richiedente, anche attraverso l'escussione della polizza di cui all'art. 6.
2. Il cattivo uso dei locali, degli impianti e degli spazi preclude al richiedente di poter ottenere ulteriori concessioni d'uso di locali e spazi da parte di ASI.

Articolo 15 – Sospensione e recesso dal contratto di concessione

1. La concessione d'uso può essere revocata in qualunque momento dal Direttore Generale per motivi di ordine pubblico, per garantire il rispetto e il decoro dei luoghi o per la tutela del comune senso del pudore, per le previsioni di cui al precedente art. 1.3.a.
2. La Struttura Competente può proporre la sospensione o la revoca delle concessioni d'uso delle sale e degli spazi di cui agli articoli precedenti, qualora ne ravvisi la necessità per attività dell'ASI sopravvenute rispetto alla conclusione del contratto di concessione d'uso.
3. È facoltà dell'ASI, in qualsiasi momento, anche nel corso dell'attività per cui vengono concessi gli spazi, effettuare ispezioni.
4. Qualora l'ASI riscontri il mancato rispetto del presente Disciplinare, si riserva la facoltà di recedere dal contratto di concessione con effetto immediato su disposizione della Struttura Competente, oltre al diritto di incamerare a titolo di penale il canone già versato, anche nel caso in cui non vengano usufruiti tutti i giorni concessi. Rimane comunque impregiudicato il diritto al risarcimento per eventuali danni subiti.
5. È vietata qualsiasi forma di cessione o sub-concessione delle sale e degli spazi dell'ASI concessi in uso.

Articolo 16 – Disposizioni finali

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 11 di 11
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

1. I proventi derivanti dall'applicazione del presente Disciplinare sono destinati a finanziare attività istituzionali e di funzionamento dell'ASI.
2. È vietato l'uso degli spazi per riprese e iniziative di natura politico-elettorale.
3. L'informativa ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e dell'articolo 13 del Regolamento UE n. 2016/679 è riportata nell'Allegato n. 4.
4. Le presenti disposizioni abrogano ogni altra disposizione in materia di utilizzo delle sale e degli spazi dell'ASI ai fini di effettuazione delle riprese.

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 1 di 1
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

Allegato n. 1

**MODELLO RICHIESTA CONCESSIONE D'USO DI SPAZI DELL'ASI
PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE**

Alla Direzione Generale dell'ASI

Oggetto: richiesta ai sensi dell'art. 3 del “*Disciplinare per l'uso degli spazi dell'ASI per riprese cinematografiche, audiovisive e fotografiche*”

Il/la sottoscritto/a nato/a a

il e residente a () in via/piazza

n. , C.F.

in qualità di della società/organizzazione

, con sede in

via/piazza n. P.IVA

e-mail pec

organizzatore delle **riprese cinematografiche, audiovisive e fotografiche**

CHIEDE

di poter effettuare riprese/scatti fotografici nei seguenti spazi dell'ASI:

nei modi, nei tempi, per le finalità e con i mezzi di seguito indicati:

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 2 di 2
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

1) Periodo dal _____ al _____;

2) Per la realizzazione di (barrare la casella):

- Lungometraggio ☐ Mediommetraggio ☐ Cortometraggio ☐

(specificare se: Fiction ☐ Documentario ☐ Docufiction ☐ Animazione ☐

- Prodotto televisivo ☐

- Altro prodotto audiovisivo ☐

specificare se: Prodotto videoludico ☐ Videoclip ☐ Webserie ☐ Altro ☐

- Spot pubblicitario ☐ . Specificare:

a. Locale ☐ Nazionale ☐ Internazionale ☐.

b. Nome del prodotto _____;

c. Mezzo di diffusione _____;

d. Centralità del luogo rispetto al messaggio pubblicitario: In primo piano ☐ Sullo sfondo ☐

- Fotografie ☐.

3) In caso di riprese cinematografiche e audiovisive, indicare:

Titolo _____

Regia/Autori _____

Attori _____

Produzione/Editore _____

Durata massima _____

Numero di polizza (solo) _____

Presunto periodo di distribuzione/pubblicazione _____;

4) In caso di scatti fotografici, indicare se:

- Uso pubblicitario ☐

a. Locale ☐ Nazionale ☐ Internazionale ☐.

b. Nome del prodotto _____;

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 3 di 3
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

- c. Mezzo di diffusione _____;
- d. Centralità del luogo rispetto al messaggio pubblicitario: In primo piano ☐ Sullo sfondo ☐
- Uso editoriale ☐
 - a. Mezzo di pubblicazione _____;
 - b. Lingua adoperata _____;
 - c. Tiratura _____
 - Uso artistico ☐
 - Altra tipologia di uso ☐ (specificare quale)

- Numero di fotografie _____

- Prezzo della pubblicazione (se prevista) _____

Nel caso in cui i rapporti con ASI siano intrattenuti da persona diversa dal rappresentante legale, è fatto obbligo di presentare apposito atto di delega della Società/Organizzazione, che verrà acquisito agli atti del procedimento.

Mq richiesti per il set: _____

Mq richiesti per n. _____ mezzi: _____

Allestimenti scenografici: Sì ☐ No ☐ (se sì, specificare quali, come e dove sono disposti):

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 4 di 4
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

Breve descrizione con sinossi del film/prodotto televisivo o audiovisivo/spot pubblicitario.

Oppure

Breve descrizione della/e fotografia/e:

Attrezzature tecniche:

Di seguito specifica se le riprese/fotografie sono interne e/o esterne, l'eventuale uso di effetti speciali o di interventi digitali in fase di postproduzione (indicare il tipo, il fine del loro utilizzo e se comportano l'aggiunta, la trasformazione, l'eliminazione di qualsiasi tipo di caratteristica o elemento), un facsimile di mezzi e divise delle forze dell'ordine, l'uso di armi di qualsiasi tipo e di animali:

**DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA
PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE**

Rappresentazione grafica del set:

Dichiara di essere in possesso dei seguenti requisiti per ottenere le esenzioni ex art. 9 del *Disciplinare per l'uso delle sale e degli spazi dell'ASI per riprese cinematografiche, audiovisive e fotografiche*:

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 6 di 6
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

DICHIARA

- di accettare espressamente ogni prescrizione del “*Disciplinare per l’uso delle sale e degli spazi dell’ASI per riprese cinematografiche, audiovisive e fotografiche*” dell’ASI approvato con _____ (rif. Atto);
- (*barrare se del caso*) di avere attiva per le riprese la seguente polizza di *responsabilità civile per i danni derivanti dalla propria attività a persone e cose* con massimale pari ad € _____;
- di impegnarsi ad utilizzare in maniera corretta gli spazi, i locali ed i beni in essi contenuti di cui si richiede la concessione;
- di impegnarsi a vietare l’accesso ad eventuali altri locali o spazi di proprietà dell’ASI ma non oggetto di espressa autorizzazione all’uso a persone/soggetti coinvolti nelle riprese, segnalando tempestivamente, al servizio di vigilanza eventuali inconvenienti, danni o rotture;
- di sollevare l’ASI da ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose da chiunque causati durante lo svolgimento delle manifestazioni;
- di impegnarsi a rispettare gli oneri dovuti per SIAE, ENPALS e quant’altro previsto per legge in materia fiscale, contributiva e di sicurezza, esonerando l’ASI da ogni responsabilità derivante da qualsiasi rapporto intrattenuto dal richiedente con terzi;
- di farsi onere, altresì e qualora il rispetto della normativa o la tipologia della manifestazione lo richieda, di ogni comunicazione alle forze dell’ordine;
- (*barrare se del caso*) di impegnarsi a rispettare, segnatamente e non esclusivamente, le norme relative alla gestione delle misure di sicurezza per concerti ed eventi in piazza di cui alla Direttiva del Ministro dell’Interno nr. 11001/1/110/(10) del 18 luglio 2018 che fornisce indicazioni e chiarimenti sulle misure atte a garantire alti livelli di sicurezza nelle manifestazioni pubbliche.

Si impegna, altresì, a:

- riconsegnare la sala o gli spazi utilizzati nelle medesime condizioni sussistenti al momento della consegna in uso;
- utilizzare gli spazi oggetto di concessione in uso **solo ed esclusivamente** per le attività oggetto della richiesta, nel rispetto dell’assetto normativo vigente e delle prescrizioni contenute nell’atto di autorizzazione;
- comunicare tempestivamente il mancato utilizzo degli spazi concessi in uso prima della data fissata per l’evento. La mancata comunicazione o la mancata prova della comunicazione implicano l’incameramento della tariffa versata;
- rispettare gli orari concordati;
- rispettare l’eventuale capienza massima stabilita per le sale / gli spazi;
- effettuare il versamento dell’eventuale canone di utilizzo, come individuato nell’atto autorizzatorio, a mezzo modello PagoPA o se contraente estero a mezzo bonifico bancario intestato all’Agenzia Spaziale Italiana, sul seguente IBAN IT18F0100503382000000218130, BIC/SWIFT BNLITRR,

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 7 di 7
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

inserendo nella causale il numero di protocollo dell'autorizzazione e la data dell'evento.

Il/la sottoscritto/a è consapevole delle conseguenze cui può essere soggetto/a se rilascia dichiarazioni mendaci, ai sensi degli artt. 75 e 76 del D.P.R. n. 445/2000.

Data_____

Timbro della Ditta/Organizzazione
e firma del Rappresentante legale

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 1 di 1
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

Allegato n. 2

SCHEMA DI
CONTRATTO DI CONCESSIONE IN USO DELLE SALE E DEGLI SPAZI
DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE,
AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE

TRA

L'Agenzia Spaziale Italiana (d'ora innanzi indicata come **ASI**) con sede in via del Politecnico snc, 00133 Roma - codice fiscale n. 97061010589 rappresentata dal Direttore Generale_domiciliato per la carica presso la sede dell'ASI, via del Politecnico snc, 00133 Roma

E

la Società xxx con sede legale in_____iscritta al Registro delle Imprese di____Codice Fiscale n.

_____e Partita IVA n._____rappresentata dal/la sig./ra_____, nato/a _____ il _____ a

_____ residente in _____ C.F._____ nella sua

qualità di

di seguito denominato **CONTRAENTE**,

Articolo 1 (Oggetto ambito d'applicazione)

Il presente contratto ha per oggetto la concessione in uso degli spazi siti presso la sede ASI di__per riprese cinematografiche, audiovisive e fotografiche.

Il presente contratto è regolamentato:

- dal Disciplinare per l'uso degli spazi dell'Agenzia Spaziale Italiana per riprese cinematografiche, audiovisive e fotografiche (di seguito anche Disciplinare);
- dalla richiesta del Contraente inoltrata in data GG/MM/AAAA;
- dall'autorizzazione concessa con decreto DG n. xx/xx del GG/MM/AAAA;
- nonché dalle seguenti pattuizioni:

Articolo 2 (Durata)

Il presente contratto entra in vigore dalla data di sottoscrizione per la durata di n° giorni/o, in particolare:

a) per l'allestimento il giorno GG/MM/AAAA dalle ore hh:hh alle ore hh:hh;

	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 2 di 2
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

ovvero (in caso di più giorni)

- a) per l'allestimento dal GG/MM/AAAA al GG/MM/AAAA dalle ore hh:hh alle ore hh:hh;
- b) per l'evento il giorno GG/MM/AAAA dalle ore hh:hh alle ore hh:hh;

ovvero (in caso di più giorni)

- b) per l'evento dal GG/MM/AAAA al GG/MM/AAAA dalle ore hh:hh alle ore hh:hh;

Articolo 3 (Utilizzi)

Il Contraente sarà tenuto ad utilizzare gli spazi oggetto di concessione in uso solo ed esclusivamente per le attività autorizzate, nelle modalità e nei limiti determinati dall'assetto normativo vigente di seguito specificate:

- xxxxxxxx;
- xxxxxxxx;
- xxxxxxxx;

Il Contraente è tenuto a condividere con l'ASI la bozza dell'eventuale materiale grafico e depositare in ASI copia dell'eventuale materiale promozionale dell'iniziativa.

Il Contraente è tenuto rispettare gli orari concordati nonché la capienza massima stabilita per le sale/gli spazi. Gli spazi oggetto di concessione in uso possono essere utilizzati unicamente per lo svolgimento di attività compatibili con le caratteristiche architettoniche e di decoro degli ambienti.

Sono oggetto della concessione in uso altresì le aree il cui attraversamento sia necessario per svolgimento della funzione.

Le riprese prevedono altresì la somministrazione di alimenti e bevande, [E VENTUALE E INTEGRABILE]

Il Contraente si impegna ad incaricare personale specializzato, per l'erogazione dei servizi sopra elencati.

Il Contraente si impegna a garantire il rispetto da parte di persone/soggetti coinvolti nelle riprese, del divieto di accesso a locali e spazi di proprietà dell'ASI non oggetto di espressa autorizzazione all'uso.

Articolo 4 (Responsabilità)

Il Contraente esonera e tiene indenne l'ASI da qualsiasi onere e responsabilità, che possa derivare, a qualsiasi titolo, nei confronti dei terzi durante l'esecuzione del presente Contratto.

Il Contraente è tenuto ad osservare tutte le disposizioni, vigenti e/o sopravvenute successivamente alla stipula del contratto, in materia di sicurezza e ordine pubblico.

**DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA
PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE**

Il Contraente è tenuto a garantire, sotto la propria responsabilità, un corretto e civile uso degli spazi, dei locali e dei beni in essi contenuti, nonché il divieto di accesso a persone non autorizzate, segnalando tempestivamente alla vigilanza tutti gli inconvenienti, danni e rotture.

Il Contraente, per il periodo di uso concesso, è responsabile della custodia degli spazi, rispondendo in solido con eventuali esecutori materiali per eventuali danni subiti dall'immobile, ivi compresi gli arredi e le pertinenze.

L'ASI declina ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose da chiunque causati durante lo svolgimento delle riprese.

Resta in capo al Contraente ogni onere e adempimento collegato all'evento/manifestazione.

Al contraente compete il rispetto, segnatamente e non esclusivamente, delle norme relative alla gestione delle misure di sicurezza per concerti ed eventi in piazza di cui alla Direttiva Circolare del Ministero dell'Interno nr. 11001/1/110/(10) del 18 luglio 2018 in materia di modelli organizzativi e procedurali per garantire alti livelli di sicurezza in occasione di manifestazioni pubbliche.

Articolo 5 (Canone)

Il canone per l'uso sale e gli spazi oggetti di concessione è pari a € xxxx.

Tale importo sarà corrisposto ad ASI mediante l'utilizzo di PAGOPA all'atto della sottoscrizione del contratto, e comunque anticipatamente rispetto alla data di allestimento.

Ovvero

Tale importo sarà corrisposto ad ASI mediante l'utilizzo di PAGOPA secondo le seguenti modalità:

- a) 30% pari a € xxxx a titolo di acconto, alla sottoscrizione del contratto;
- b) 70% pari a € xxxx a saldo, il giorno successivo all'utilizzo dello spazio.

Articolo 6 (Polizza assicurativa)

Il Contraente ha prodotto ad ASI la Polizza assicurativa di responsabilità Civile verso Terzi (R.C.T.), n....., rilasciata da, avente ad oggetto responsabilità civile terzi a copertura di tutti i danni connessi all'organizzazione, all'allestimento e allo svolgimento delle attività nell'ambito degli spazi dell'ASI temporaneamente concessi in uso, con massimale per sinistro di Euro (..... /00 Euro).

La Polizza prevede inoltre espressamente la copertura di:

- a) danni a cose in consegna al Contraente, compresi i danni ai locali dove si effettuano le riprese, a quelli adiacenti o di passaggio da chiunque e comunque provocati;
- b) danni a cose dell'ASI o a cose da terzi in genere provocati da incendio o causati da furto comunque avvenuti;
- c) danni a terzi, provocati da persone che, anche non dipendenti del contraente, partecipano a

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 4 di 4
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

qualunque titolo alle riprese;

- d) danni a terzi, compresa l'ASI, in occasione di carico o scarico di materiale di qualunque genere;
- e) danni a terzi, compresa l'ASI, dovuti a interruzione o sospensione di attività in genere a causa di sinistro risarcibile a termini di polizza.

Articolo 7 (Spese)

Il canone di cui all'art. 5 *lett. a)* è determinato forfettariamente in relazione alla richiesta d'uso di cui al precedente art. 1.

Sono a carico del Contraente i costi per i servizi aggiuntivi, da corrispondere direttamente alle Aziende incaricate dall'Agenzia, connessi a:

- a. vigilanza e controllo accessi,
- b. assistenza e supporto sale,
- c. pulizia,
- d. manutenzione impiantistica e strutturale

Sono a carico del Contraente eventuali oneri dovuti per SIAE, ENPALS e quant'altro previsto per legge in materia fiscale, contributiva e di sicurezza.

Articolo 8 (Danni ai locali)

Il Contraente si impegna a mantenere i locali nelle medesime condizioni in cui si trovavano alla stipula del presente contratto.

I locali e gli spazi concessi devono essere utilizzati con la massima diligenza in ordine alla conservazione dei medesimi, con particolare cura degli arredi, delle opere d'arte, dei modelli, dei pannelli, degli infissi, delle vetrate, dei pavimenti e della tinteggiatura delle pareti, dello stato dei giardini e delle piscine esterne.

Qualora agli impianti, all'arredamento, ai locali e agli spazi venissero arrecati danni materiali che comportino spese per l'ASI, il rimborso delle medesime verrà addebitato al Contraente anche attraverso l'escussione della polizza di cui all'art. 8.

Il cattivo uso dei locali, degli impianti e degli spazi preclude al richiedente di poter ottenere ulteriori autorizzazioni da parte di ASI.

Articolo 9 (Ispezione dei locali)

Il Contraente è tenuto, in ogni caso e in ogni momento, a consentire al personale ASI incaricato dell'ispezione l'accesso al locale concesso in uso

Articolo 10 (Misure di pubblica sicurezza)

**DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA
PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE**

Il Contraente è tenuto qualora il rispetto della normativa o la tipologia della manifestazione lo richieda, ad effettuare le dovute comunicazioni alle forze dell'ordine;

[se dovuto in base alla tipologia dell'evento] Per l'utilizzo degli spazi esterni, il Contraente ha prodotto ad ASI licenza di pubblica sicurezza.

I locali vengono concessi per la capienza e destinazione d'uso che risultano agli atti della agibilità edilizia. Non è consentita alcuna modifica a qualsiasi impianto esistente (elettrico, idraulico, di condizionamento e delle reti di comunicazione/trasmissione dati).

In caso di allestimenti complessi, eventuali modifiche agli impianti esistenti devono essere:

- 1) predisposte sulla base di un progetto redatto da un professionista;
- 2) validate dall'ASI;
- 3) reversibili;
- 4) con costi di ripristino interamente a carico della ditta. Sono a carico del proponente anche gli oneri di aggiornamento della documentazione tecnica (manuali, schemi, diagrammi, etc.).

ASI può riservarsi il diritto di richiedere che la modifica, se ritenuta una miglioria, non venga smantellata; in tal caso, chi ne ha richiesto l'implementazione non avrà diritto ad alcun indennizzo, compensazione o riconoscimento ma dovrà fornire tutta la documentazione, compresa quella progettuale, le certificazioni e gli attestati.

Per eventuali allestimenti all'esterno, che richiedano la realizzazione di impianti ad-hoc, valgono le medesime

regole, specificando sempre l'osservanza della normativa vigente.

Articolo 11 (Beni del Contraente e Beni messi a disposizione dall'ASI)

I seguenti beni sono utilizzati dal Contraente e nella sua disponibilità:

[elenco di attrezzature tecniche, espositive o di quant'altro necessario all'organizzazione della manifestazione]

I seguenti beni sono messi a disposizione dall'ASI al Contraente

[elenco di attrezzature tecniche, espositive o di quant'altro ritenuto necessario di cui si è fatta richiesta di fornitura all'Ente]

Tutti gli equipaggiamenti, forniture e documenti messi a disposizione dall'ASI per l'esecuzione del contratto, andranno ad essa restituiti al termine delle attività oggetto del contratto stesso o in altro momento concordato tra le parti, secondo le esigenze dell'ASI.

Il Contraente non potrà alienare né utilizzare per fini diversi da quelli per i quali sono stati posti a disposizione i beni messi a disposizione dall'ASI.

Il Contraente sarà responsabile della custodia, conservazione e buon uso di tutti gli equipaggiamenti, forniture e documenti messi a disposizione dall'ASI per l'esecuzione del contratto, fino al termine delle attività, o altro momento, come sopra precisato.

**DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA
PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE**

Articolo 12 (Trattamento dei dati personali)

Ciascuna Parte dichiara che i dati personali [“qualunque informazione relativa a persona fisica identificata o identificabile” (“Interessato”)] oggetto, ai fini della stipula o nell’esecuzione del Contratto, di “qualsiasi operazione o insieme di operazioni, compiute con o senza l’ausilio di processi automatizzati e applicate a dati personali o insiemi di dati personali, come la raccolta, la registrazione, l’organizzazione, la strutturazione, la conservazione, l’adattamento o la modifica, l’estrazione, la consultazione, l’uso, la comunicazione mediante trasmissione, diffusione o qualsiasi altra forma di messa a disposizione, il raffronto o l’interconnessione, la limitazione, la cancellazione o la distruzione” (“trattamento”), sono trattati nel rispetto delle disposizioni della normativa in materia di protezione dei dati personali (Regolamento UE 2016/679 – c.d. “GDPR” - e, per quanto di ragione nelle parti eventualmente applicabili, il D. Lgs. n. 196/2003 e successive modifiche e integrazioni, in particolare ad opera del D. Lgs. n. 101/2018), nonché dei provvedimenti dell’Autorità Garante per la protezione dei dati personali e di quelli del Comitato Europeo per la protezione dei dati (EDPB, ex WP29), nonché secondo le buone pratiche di cui alla normativa volontaria in materia di sicurezza e protezione delle informazioni.

Le Parti si impegnano reciprocamente a:

- a. osservare i principi generali del trattamento (responsabilizzazione, liceità, correttezza, trasparenza, esattezza, minimizzazione dei dati, limitazione delle finalità, dei trattamenti e della conservazione, integrità e riservatezza, protezione dei dati fin dalla progettazione e per impostazione predefinita);
- b. fornire agli interessati operanti sotto l’autorità dell’altra parte, se e nella misura dovuta, le informazioni circa il trattamento dei dati personali, individuando appropriata base giuridica del trattamento unitamente a opportuna documentazione a comprova della scelta (in casi di trattamento basato su consenso, obbligo giuridico, interesse legittimo o interesse pubblico), e garantire loro la possibilità di esercizio dei diritti di cui agli artt. da 15 a 22 del GDPR;
- c. adottare le misure adeguate (a titolo esemplificativo e non esaustivo) per mantenere la riservatezza dei dati personali, inibire l’accesso ad essi a persone non autorizzate, e in generale rispettare tutti gli obblighi gravanti sui titolari del trattamento di dati personali.

Ove la situazione concreta lo richieda, le Parti si impegnano a stipulare:

- a. un accordo di contitolarità a norma dell’art. 26 GDPR, nella misura in cui le attività poste in essere comportino trattamenti di dati personali in cui mezzi e finalità vengono determinati congiuntamente dalle Parti, oppure
- b. un accordo di trattamento dei dati a norma dell’art. 28 GDPR, nella misura in cui le attività poste in essere comportino trattamenti di dati personali effettuati dal Contraente per conto dell’ASI, nel quadro di istruzioni specifiche fornite da ASI al Contraente riguardo a mezzi e ambiti di circolazione dei dati (senza la libertà della parte che riceve tali istruzioni di determinare autonomamente finalità e mezzi del trattamento).

Al di fuori delle situazioni di cui al punto precedente, le Parti dichiarano e si danno reciprocamente atto che ciascuna opererà come autonomo titolare del trattamento, con ogni conseguenza in punto di diritto circa gli obblighi di rispetto della normativa e di responsabilità nei confronti degli interessati e dell’altra Parte.

Le Parti si danno reciprocamente atto (se e nella misura in cui il fornire tali informazioni sia dovuto

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 7 di 7
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

ai fini della stipula e dell'esecuzione del Contratto/Ordine) di aver fornito e ricevuto le informazioni sul reciproco trattamento dei dati personali.

Articolo 13 (Sospensione e revoca delle autorizzazioni e recesso dal contratto)

L'ASI può disporre la sospensione o la revoca delle autorizzazioni concesse per le sale e gli spazi di cui agli articoli precedenti, qualora ne ravvisi la necessità, e comunque nei casi individuati nel Disciplinare.

L'ASI ha diritto, nei casi di revoca e in qualsiasi momento, di recedere anticipatamente dal contratto, comunicando tale decisione al Contraente via PEC.

Qualora l'ASI riscontri il mancato rispetto del Disciplinare, si riserva la facoltà di revocare o annullare la concessione con effetto immediato, oltre al diritto di incamerare a titolo di penale il canone già versato, anche nel caso in cui non vengano usufruiti tutti i giorni concessi. Rimane comunque impregiudicato il diritto al risarcimento per eventuali danni subiti.

È vietata qualsiasi forma di cessione o sub-concessione delle sale e degli spazi dell'ASI concessi in uso.

Articolo 14 (Recesso del Contraente)

Il Contraente è tenuto a comunicare via PEC tempestivamente e comunque almeno 48 ore prima della data fissata per l'evento, il mancato utilizzo della sala/degli spazi concessi in uso.

La mancata comunicazione o la mancata prova della comunicazione implicano l'incameramento della tariffa versata a titolo di anticipazione.

Il presente Contratto viene sottoscritto dalle parti con firma digitale rilasciata da ente certificatore autorizzato e apposizione della marcatura temporale.

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 1 di 1
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

Allegato n. 3

Determinazione del Canone e del Massimale di polizza

Canone <u>giornaliero</u> per le riprese da effettuare alle sedi ASI sul territorio nazionale	€ 2.500,00 oltre IVA al 22%
Massimale di polizza	€ 2.000.000

 Agenzia Spaziale Italiana	DISCIPLINARE	Documento: CI-DCI-2025-38 Revisione: 01 Data: 25/06/2025 Pagina: 2 di 2
DISCIPLINARE PER L'USO DEGLI SPAZI DELL'AGENZIA SPAZIALE ITALIANA PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE, AUDIOVISIVE E FOTOGRAFICHE		

Allegato n. 4

Informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR)

Si informa che i dati personali forniti saranno trattati - anche con l'ausilio di sistemi elettronici o automatizzati

- per l'esclusivo fine della concessione in uso degli spazi ASI nell'ambito delle riprese di cui alla presente richiesta e nell'ambito del procedimento amministrativo relativo.

I dati saranno trattati, nel pieno rispetto dei principi di liceità, minimizzazione, esattezza, limitazione alla conservazione, garantendo la piena tutela degli obblighi di integrità e riservatezza, esclusivamente da personale ASI e da eventuali soggetti terzi contrattualizzati da ASI opportunamente autorizzati e incaricati dal Titolare in qualità di Responsabili del Trattamento dei dati ex art.28 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), con le garanzie previste dalla normativa vigente in materia di trattamento dati personali. I dati non saranno, comunque, oggetto di diffusione o comunicazione e saranno conservati esclusivamente per il periodo strettamente necessario al raggiungimento del fine per il quale sono stati raccolti (completamento dell'evento e relative pratiche), dopodiché saranno cancellati adottando tecniche e metodologie di distruzione materiale sufficienti a rendere i dati e le informazioni, contenuti in un supporto, non più recuperabili.

L'omissione dell'indicazione dei dati personali sul modulo di cui questa informativa costituisce allegato non renderà possibile la concessione in uso dei locali/spazi ASI.

Il Titolare del trattamento è l'Agenzia Spaziale Italiana con sede legale in Roma, Via del Politecnico s.n.c. PEC asi@asi.postacert.it.

Il Responsabile Protezione Dati (RPD), domiciliato per la funzione presso i medesimi uffici, è reperibile all'indirizzo rpd@asi.it. Gli interessati potranno rivolgersi al Titolare e all'RPD per esercitare i propri diritti di cui agli artt. 15 e ss. del GDPR fra i quali, in particolare, quello di chiedere al Titolare del trattamento l'accesso ai propri dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi, la limitazione del trattamento ovvero di opporsi al loro trattamento, oltre al diritto alla portabilità dei dati nei casi previsti per legge. Gli interessati che ritengano che il trattamento dei loro dati personali sia stato effettuato in violazione di quanto previsto dal GDPR hanno, altresì, il diritto di proporre reclamo all'Autorità Garante per la protezione dei dati personali, come previsto dall'art. 77 del GDPR stesso, o di adire le opportune sedi giudiziarie (art. 79 del GDPR).

IL TITOLARE