

AVVISTAMENTI... celebra la ripartenza con un nuovo inizio, attraverso la forza e la potenza espressiva del cinema. Un osservatorio speciale per guardare lontano, fra tradizione e innovazione, in una continuità ideale tra passato e futuro, tra il cinema della grande commedia all'italiana e il nuovo cinema italiano, con un occhio rivolto alla sci-fiction, al cinema d'animazione e al cinema di genere.

OLTRE LA CITTÀ NUOVO CINEMA ITALIANO

La città che cambia. Il nuovo cinema italiano che racconta la contemporaneità in tutti i suoi molteplici aspetti. Una rassegna che svela l'identità di una città in continua trasformazione e di un intero paese dai confini labili, sfuggenti, sempre in bilico tra commedia e dramma.

A cura di Biblioteche di Roma.

VIAGGI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO

Una proposta dei più interessanti film di fantascienza degli ultimi anni.

A cura dell'Agenzia Spaziale Italiana.

AVVISTAMENTI KIDS

Appuntamento dedicato ai più piccoli, con attività di laboratorio e film d'animazione.

A cura di Biblioteche di Roma.

OMAGGIO AD ALBERTO SORDI

Avvistamenti celebra Alberto Sordi a cento anni dalla nascita.

A cura di Biblioteche di Roma.

INFO E PROGRAMMA 060608

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI
WWW.BIBLIOTECHEDIROMA.IT - WWW.ROMARAMA.IT

In collaborazione con

TEATRO
TOR BELLA
MONACA
TEATRI DI COMUNE

artefatto



Comunicazione

Zetema
progetto cultura

ROMA



Biblioteche
di Roma

ASI
Agenzia Spaziale Italiana

forum del libro

ROMARAMA



AVVISTAMENTI

CINEMA, ARTE,
LIBRI E VIAGGI NELLO SPAZIO

- PARCO PEPPINO IMPASTATO -
VIA BOMPIETRO, 16

- BIBLIOTECA COLLINA DELLA PACE -
VIA BOMPIETRO, 16

- AGENZIA SPAZIALE ITALIANA -
VIA DEL POLITECNICO

- TEATRO TOR BELLA MONACA -
VIA BRUNO CIRINO

29 AGO
12 SETT
2020

PARCO PEPPINO IMPASTATO
VIA BOMPIETRO 1

OLTRE LA CITTÀ - NUOVO CINEMA ITALIANO

29 agosto
ore 20.30

Saluti istituzionali
Roberto Romanella, presidente del Municipio VI, Alessandro Marco Gisonda, Assessore alla Cultura del Municipio VI, Maria Rosaria Senofonte, Direttrice Istituzione Biblioteche di Roma.

ore 21.00
A TOR BELLA MONACA NON PIOVE MAI
regia di Marco Bocci (Italia, 2019, 89')
Presentazione del film con il regista
A seguire, proiezione

Nella periferia romana, un trentenne in cerca di riscatto e fortuna si lascia coinvolgere, insieme al fratello, in una rapina ai danni della mafia cinese. Il destino, però, non è dalla loro parte. Esordio alla regia di Marco Bocci, basato sul romanzo omonimo dell'attore e regista, che racconta con lucidità le dinamiche familiari del quartiere di Roma da lui conosciuto ed amato, metafora perfetta per il tema del pregiudizio.

AVVISTAMENTI - KIDS

30 agosto
ore 18.00
I cambiamenti climatici e l'impronta di carbonio: Due Letturesperimenti di Scienza Divertente, tratte da Piccola guida per eco-schiappe (SinnoS Editrice, 2015) e da Perché la Terra ha la febbre? (Editoriale Scienza, 2019).

A cura del Forum del Libro, tra i vincitori del Bando Eureka! 2020

A seguire, proiezione del film
PENG E I DUE ANATROCCOLI
regia di Christopher Jenkins

(USA, Cina, Gran Bretagna, 2018, 91')
Peng è una giovane oca dal carattere sconsiderato e individualista che tende a vivere a modo suo. Quando si troverà a salvare due giovani anatroccoli dalle grinfie di un gatto

si sentirà investita dal ruolo di genitore e la sua vita prenderà un'altra piega.

OLTRE LA CITTÀ - NUOVO CINEMA ITALIANO

31 agosto
ore 20.30
SI MUORE SOLO DA VIVI
regia di Alberto Rizzi (Italia, 2020, 95')
Presentazione del film con il regista
A seguire, proiezione

Orlando è un perdente nato, senza uno scopo da quando è stata sciolta la sua band Cuori Aperti. Rintanato in una baracca sul Po, non suona più e non riesce a tenersi un lavoro. Tutto cambia dopo il terremoto del 2012 che gli ha portato via fratello e cognata e che lo costringerà a rimettersi di nuovo in gioco tra nipoti a cui badare, un vecchio amore che si riaffaccia dal passato e una band musicale da rimettere in piedi sotto la spinta dell'ex manager musicale Giusy Granaglia. Esordio alla regia di Alberto Rizzi per un film dai toni brillanti, con Alessandro Roja e Neri Marcoré.

AVVISTAMENTI - KIDS

1 settembre
ore 17.00
Piante da compagnia
a cura di Andrea Grassi

Laboratorio per la realizzazione di mini-giardini attraverso la tecnica di coltivazione giapponese shitakusa. Progetto vivà di Triangolo Scaleno Teatro, tra i vincitori del Bando Eureka! 2020. Prenotazione obbligatoria: 3392824889 segreteria@triangoloscalenoteatro.it

OLTRE LA CITTÀ - NUOVO CINEMA ITALIANO

1 settembre
ore 20.30
BUIO
regia di Emanuela Rossi (Italia, 2019, 98')
Presentazione del film con la regista
A seguire, proiezione
Tre sorelle, Stella, Aria e Luce, per volontà del padre vivono segregate in casa dopo la morte

della loro madre. Fuori c'è uno scenario apocalittico causato da un'eruzione solare che sta sterminando l'intera popolazione. Solo il padre esce ogni giorno alla ricerca di cibo per sopravvivere e al suo rientro racconta un mondo che sembra essere interdetto alle donne. Atipico film di genere per l'esordio alla regia di Emanuela Rossi, che confeziona una fiaba dark, quasi profetica dell'isolamento vissuto da tutti noi a causa della pandemia. Con Valentino Binasco.

VIAGGI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO

2 settembre
ore 20.30
VALERIAN E LA CITTÀ DEI MILLE PIANETI
regia di Luc Besson (Francia, 2017, 140')
Presentazione del film
A seguire, proiezione
Valérien e Laureline sono inviati speciali per il Governo dei Territori Umani con il compito di mantenere l'ordine nell'Universo. Sotto la direzione del loro comandante, intraprendono una difficile missione.

OLTRE LA CITTÀ - NUOVO CINEMA ITALIANO

3 settembre
ore 20.30
IL REGNO
regia di Francesco Fanuele (Italia, 2020, 97')
Presentazione del film con il regista
A seguire, proiezione
Un autista dell'Atac scopre che il padre che l'ha abbandonato trent'anni prima, in punto di morte, gli ha lasciato in eredità il trono di un regno para-medievale, di cui si era autoproclamato Re. A capo di questa comunità segreta, l'autista si ritroverà a combattere contro lo Stato italiano per salvare il regno e ottenerne l'indipendenza. In questo frangente riesce a superare il suo complesso d'inferiorità verso la figura paterna e a rimarginare la ferita dell'abbandono. Un viaggio in un mondo fantastico, una piccola e assurda bolla al riparo dalla tecnologia e ancora ferma agli usi e ai costumi dell'anno 1000. Divertente commedia fantasy con Stefano Fresi, Silvia D'amico e Max Tortora.

VIAGGI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO

4 settembre
ore 20.30
STAR TREK – IL FUTURO HA INIZIO
regia di J. J. Abrams (USA, 2009, 124')
Presentazione del film
A seguire, proiezione
I Romulani, trovato il modo per tornare indietro nel tempo, si vendicheranno della Federazione e del loro acerrimo nemico il capitano Kirk.

ore 23.00
FUORI PROGRAMMA a cura del RIF
“Museo delle periferie” Space Metropoliz
regia di Fabrizio Boni e Giorgio de Finis (Italia, 2012, 60')
A seguire
UFOCICLONARRAZIONI con Cobol Pongide. Pedalata/esplorazione ufo-ciclistica della durata di 2 ore, alla ricerca di narrazioni non-identificate.

5 settembre
ore 20.30
STAR TREK – INTO DARKNESS
regia di J. J. Abrams (USA, 2013, 132')
Presentazione del film
A seguire, proiezione
Il Capitano Kirk viene sospeso dal comando dell'Enterprise e separato dal primo ufficiale Spock. Una forza minacciosa all'orizzonte costringe la Federazione a tornare sui propri passi.

TEATRO TOR BELLA MONACA
VIA BRUNO CIRINO

OMAGGIO AD ALBERTO SORDI

6 settembre
ore 18.00
ACCADDE AL COMMISSARIATO
regia di Giorgio Simonelli (Italia, 1954, 104')
Quel che succede o potrebbe succedere in un commissariato di Polizia nell'arco di ventiquattrore: matrimoni in crisi, compagnie teatrali derubate dagli impresari, un giovane sfruttatore, tranvieri che approfittano dello sciopero per fare concorrenza all'ATAC, oltraggi al senso del pudore... quanti grattacapi per il commissario che vorrebbe dedicarsi, invece, alla sua nuova e amata automobile.

ore 20.30
Presentazione del libro Luce su Alberto Sordi! Alberto Sordi nei ricordi dell'autore della fotografia Sergio D'Offizi (Artdigiland, 2020).
Intervengono Sergio D'Offizi, l'editrice Silvia Tarquini e lo storico e critico cinematografico Gerry Guida.
A cura di Biblioteche di Roma, in collaborazione con Edizioni Artdigiland
A seguire, proiezione del film
DETENUTO IN ATTESA DI GIUDIZIO
regia di Nanni Loy (Italia, 1971, 99')
Un italiano emigrato in Svezia decide di rientrare in patria per le ferie ma viene arrestato alla frontiera senza alcuna apparente spiegazione.

AUDITORIUM AGENZIA SPAZIALE ITALIANA
VIA DEL POLITECNICO S.N.C.

VIAGGI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO

12 settembre
ore 19.30
Conferenza spettacolo “I Robot e l'impero: Isaac ASI mov fra scienza, fantascienza e filosofia – dalle tre leggi della robotica alla psicostoria. Gino Roncaglia ci guida nell'esplorazione delle Idee e della figura di Isaac ASI mov in occASI one del centenario della nascita”.
A cura del Forum del Libro e dell'Agenzia Spaziale Italiana
A seguire, proiezione del film
IO, ROBOT
regia di Alex Proyas (USA, 2004, 115')

Prodotto dalla 20th Century Fox, il titolo è ispirato all'antologia Io, robot dello scrittore di fantascienza Isaac Asimov, in cui vengono descritte le Tre leggi della robotica, che nel film regolano il rapporto tra uomini e robot. Alcuni dei concetti espressi nel film appartengono ad altri romanzi o racconti della vastissima opera di Asimov (Il Ciclo dei robot su tutti). Grande ispirazione è stata presa anche dal racconto Sogni di robot, dove vi è un robot capace di sognare l'indipendenza degli automi dall'uomo. Nel film, il gatto del professor Lanning, salvato dalla demolizione della villa, si chiama Asimov, come si evince dalla targhetta che porta attorno al collo.