

**Oggetto: servizio di Web Tv dell'ASI per la durata di anni 3 - CIG n. 822255288F**

## INDICE

PREMESSA	pag. 2
1. Oggetto del servizio	pag. 2
2. Requisiti generali del servizio	pag. 2
3. Attività principali e requisiti minimi richiesti al contraente	pag. 3
3.1 Area 1 – Attività di fornitura e gestione della piattaforma della Web TV	pag. 4
3.2. Area 2 – Attività di supporto alla redazione e produzione dei contenuti	pag. 7
3.3 Area 3 – Attività di supporto alla produzione dei contenuti	pag. 8
4. Organizzazione	pag. 9
4.1 Area 1 – Piattaforma gestionale della Web Tv – Capo progetto ed analista sviluppatore	pag. 9
4.2 Area 2 – Attività redazionale di AsiTV – Figura esperta di redattore multimediale	pag. 10
4.3 Area 3 – Profili per la produzione dei contenuti	pag. 11
5. Assistenza tecnica	pag. 11
6. Tempistica	pag. 12
7. Durata contratto	pag. 12

**Oggetto: servizio di Web Tv dell'ASI per la durata di anni 3 - CIG n. 822255288F**

## PREMESSA

L'Agenzia Spaziale Italiana (da ora in avanti ASI) ha avviato sin dal luglio 2010 una web tv incentrata sui temi spaziali. La web tv ha ottenuto sino ad oggi ottimi risultati ed ASI, editore e direttore di AsiTV, intende affidare a società esterna i servizi di gestione della piattaforma web tv e di supporto alla redazione e alla produzione dei contenuti televisivi.

Il presente documento rappresenta il Capitolato Tecnico che disciplina i requisiti tecnici e funzionali della fornitura, nonché tutte le attività in carico al Fornitore.

## 1. OGGETTO DEL SERVIZIO

L'oggetto dell'appalto concerne la fornitura della piattaforma, la realizzazione del portale con relativo layout, la gestione e la fornitura dei servizi necessari alla completa produzione e pubblicazione on-line del canale web tv dell'ASI, come di seguito specificato:

- piattaforma gestionale (back-end) integrata con l'interfaccia (front-end) del portale per caricamento dei video, gestione di canali e sotto-canali e tutte le funzionalità dettagliate nel presente capitolato;
- portale dinamico AsiTV inteso come ideazione, realizzazione grafica e sviluppo codice software per la perfetta integrazione con la piattaforma gestionale (back-end);
- modifiche, personalizzazioni ed integrazioni a livello dei codici sorgenti del software della piattaforma e del portale su specifiche esigenze richieste da ASI;
- supporto, da parte di figura professionale qualificata, alla redazione e pianificazione della produzione dei contenuti secondo i requisiti dettati da presente capitolato;
- servizi di supporto alla produzione delle trasmissioni live;
- servizi di supporto al personale interno della redazione AsiTV per la cura della post-produzione dei contenuti video e audio.

Nell'offerta si dovrà tenere conto che, in riferimento ai servizi e forniture sopraindicati, qualsiasi modifica, integrazione o upgrade dovranno essere sempre pianificati e concordati secondo le indicazioni fornite da ASI.

Nel servizio si intendono comprese tutte le attività ed attrezzature anche non espressamente indicate ma necessarie alla completa funzionalità ed efficacia del servizio di realizzazione della web tv.

## 2. REQUISITI MINIMI RICHIESTI DEL SERVIZIO

L'impostazione e le caratteristiche funzionali di AsiTV dovranno rispondere al livello attuale di sviluppo del portale e a tutti i requisiti funzionali indicati nel presente capitolato, la non rispondenza anche a singoli requisiti sarà causa di esclusione dalla presente procedura.

**Oggetto: servizio di Web Tv dell'ASI per la durata di anni 3 - CIG n. 822255288F**

L'obiettivo del servizio AsiTv è il raggiungimento del maggior numero di utenti attraverso la più ampia gamma di dispositivi, fissi e mobili.

I requisiti minimi del servizio che i partecipanti dovranno possedere sono i seguenti:

- copertura minima dei server di fornitura dei contenuti (content delivery): Europa, USA, Asia;
- fruibilità dei contenuti stessi in assenza di plugin di terze parti per browser per permettere l'ottimizzazione delle pagine della web tv (SEO-friendly) con i motori di ricerca;
- fruibilità dei contenuti dovrà essere garantita sia sulle piattaforme PC, Android ed Apple che sui dispositivi fissi e mobili quali Tablet, Smartphone (Apple ed Android), e televisori WiFi.

Il livello qualitativo dei contenuti audiovisivi prodotti e supportati dalla piattaforma dovrà essere di livello broadcast con i seguenti requisiti generali:

- livello creativo e qualitativo e l'impostazione avviata e visionabile su AsiTV.it;
- rispondere a test di qualità broadcast in formato HD e SHD per essere veicolati anche su emittenti SAT e DTT.

I contenuti richiesti di carattere divulgativo e scientifico saranno di rilevanza internazionale e pertanto dovranno essere redatti e prodotti secondo qualità creativa e caratteristiche tecniche rispondenti a quanto sopra indicato; i partecipanti dovranno fornire tutti i supporti, documenti, link e portale demo per la puntuale e corretta valutazione pena esclusione dal procedimento.

Le attività dovranno essere svolte dal fornitore secondo i protocolli, i criteri e le modalità operative elaborate da ASI e descritte nel presente capitolato.

Il fornitore dovrà mettere a disposizione gli strumenti, le attrezzature e la piattaforma tecnologica necessarie al completo svolgimento del servizio in perfetta regola d'arte nei tempi previsti e nel pieno adempimento delle modalità e delle prescrizioni indicate nel presente Capitolato.

Il fornitore dovrà svolgere il servizio attraverso un gruppo di lavoro composto da operatori dedicati esclusivamente ai servizi indicati. Il gruppo di lavoro sarà coordinato e supervisionato da un Capo Progetto/Responsabile della Qualità che costituirà l'interfaccia del progetto. Le professionalità richieste al fornitore per l'espletamento del servizio sono descritte nel paragrafo 4 del presente Capitolato.

La corrispondenza dei tempi di consegna e del livello qualitativo del servizio agli standard definiti da ASI saranno verificati in modo sistematico sulle produzioni.

### **3. ATTIVITÀ E REQUISITI MINIMI RICHIESTI AL FORNITORE**

Il servizio si intende articolato in tre aree di attività:



**Oggetto: servizio di Web Tv dell'ASI per la durata di anni 3 - CIG n. 822255288F**

- Area 1: attività di fornitura e gestione della piattaforma web tv;
- Area 2: attività di supporto alla redazione dei contenuti;
- Area 3: attività di supporto alla produzione dei contenuti.

Le attività di Area 1 sono da ritenersi principali in quanto si stima valgono il 70% dell'importo a base d'asta. Le attività delle Area 2 e 3 sono secondarie incidendo per il restante 30% dell'importo a base d'asta.

### 3.1 Area 1 - Attività di fornitura e gestione della piattaforma della web tv

#### AREA UTENTE

E' richiesta la creazione di un'area dedicata agli utenti ASI accessibile dal front-end di Asi TV.

Per una migliore esperienza e facilità di utilizzo, il login all'area utente dovrà essere possibile mediante le credenziali Facebook o Google dell'utente senza la necessità di scegliere nuova username e password.

L'utente una volta loggato, dovrà poter accedere alle seguenti funzionalità:

- commentare;
- votare;
- personalizzare i contenuti.

La piattaforma dovrà essere residente su *cloud hosting* ad alte prestazioni, con accesso protetto da credenziali, integrante i seguenti moduli/sistemi:

- management system (back-end) per la gestione dinamica del portale;
- layout portale web tv (front-end);
- CDN (rete per consegna la distribuzione dei contenuti video);
- Player;
- Gestione flussi Live streaming e codici embed esterni;
- Recorder streaming live integrato.

Altresì la piattaforma dovrà avere le seguenti caratteristiche prestazionali minime:

- soddisfare tutti i requisiti indicati nei paragrafi 3.1 e 3.2 del presente capitolato;
- layout del portale sviluppato su codice HTML;
- container e codifica video: HTML5 MP4 (h.264 / AAC)



**Oggetto: servizio di Web Tv dell'ASI per la durata di anni 3 - CIG n. 822255288F**

- tutti i contenuti ottimizzati per funzioni efficaci di SEO;
- la distribuzione dei contenuti dovrà garantire la massima disponibilità di questi con dato uguale o superiore al 99,8% con creazione automatica di più copie dello stesso contenuto;
- banda di accesso per i contenuti in formato di qualità HIGH pari o superiore a 1 Mbps (quale somma del flusso video e di quello audio stereo),
- accesso simultaneo ai contenuti VOD garantito per un numero superiore a 100 utenti e banda relativa illimitata durante gli eventi;
- gestione multi bitrate nei formati MEDIUM, LOW e HD, le relative bitrate saranno definite a seguito dei test qualitativi in fase di set-up della web tv (indicativamente 250 – 450 – 750 kbps);
- disponibilità di spazio ftp pari ad almeno 10 Gbyte dedicati al transito di tutte le produzioni video nel formato precedentemente descritto, contemporaneamente alla pubblicazione del prodotto sulla piattaforma a cura del fornitore.

La piattaforma dovrà consentire la gestione su più livelli di amministrazione delle seguenti funzionalità minime:

- Upload dei contenuti;
- Gestione del palinsesto VOD;
- Gestione di streaming live in caso di eventi in diretta audio/video;
- Gestione di canali lineari a palinsesto;
- Gestione dei canali e dei sotto-canali strutturata con le modalità attualmente disponibili su AsiTV.it;
- Gestione archivio registrazioni streaming live.

ASI fornirà tutti i contenuti pregressi che dovranno essere caricati per il popolamento della piattaforma entro e non oltre i termini previsti nel capitolo "6 TEMPISTICA". Sarà cura del fornitore l'eventuale codifica dei contenuti stessi in rispondenza ai requisiti del presente capitolato.

**Le funzionalità richieste per il front-end sono:**

- Gerarchia canali sotto-canali/video;
- Titolo dei video: almeno 50 caratteri con possibilità di lettura completa;
- Descrizione del video: almeno 250 caratteri con possibilità di lettura completa;
- Link dinamico al video con pulsante su barra controllo player o in area immediatamente sottostante;
- Funzionalità "Dillo ad un amico" per e-mail;
- Link social network: Facebook, Twitter;



**Oggetto: servizio di Web Tv dell'ASI per la durata di anni 3 - CIG n. 822255288F**

- Funzione "codice embed" con pulsante su barra controllo player o in area immediatamente sottostante;

- Words cloud;

- Possibilità di scaricare i video della piattaforma.

Il back-end richiesto per la gestione completa della web tv di gestione dovrà essere web-based e raggiungibile da browser mediante accesso da pagina protetta dal quale poter gestire canali, sotto-canali, video, grafiche e testi, ecc.

Il back-end dovrà consentire la profilazione degli utenti ai quali sarà permesso l'accesso gestionale della piattaforma stessa.

Nel back-end dovrà essere integrato un avanzato sistema di controllo statistiche e traffico disponibile in formato testuale e grafico.

In particolare le caratteristiche minime richieste sono:

- sistema di gestione dei contenuti web-based;
- struttura su livelli multiutenza (amministratore, editor, user, etc);
- struttura gerarchica basata su canali, sotto-canali e video;
- interfaccia di gestione unificata (unico punto di accesso per upload ed inserimento dati video);
- caricamento e gestione di thumbnail grafico di identificazione per ogni video;
- definizione e gestione di una immagine splash per ogni video caricato;
- definizione e gestione di un video splash a livello di web tv e per ogni canale e sotto-canale pubblicato;
- funzioni di inserimento titolo, descrizione e contenuto video;
- metadati (parole chiave);
- inserimento automatico di ora e data di pubblicazione e durata;
- possibilità di pubblicazione posticipata dei video;
- possibilità di assegnare lo stesso video a sotto-canali e canali diversi;
- pagina per download registrazioni live,
- funzione "Pubblica video", "Rimuovi pubblicazione" oltre che "Pubblicazione pianificata" con orario data di inizio e fine.

Al fine di dimostrare il possesso dei requisiti minimi richiesti, è necessario presentare una piattaforma campione predisposta per verificare la corrispondenza ai requisiti e valutarne utilizzo e funzionalità richieste.

**Oggetto: servizio di Web Tv dell'ASI per la durata di anni 3 - CIG n. 822255288F**

### 3.2 Area 2 - Attività di supporto alla redazione e produzione dei contenuti

È richiesto alle società partecipanti un servizio di supporto alla redazione ed alla produzione dei contenuti audiovisivi presso la sede ASI.

Le attività dovranno essere svolte in completa sinergia con la redazione di AsiTv.

Le specifiche attività richieste sono:

- redazione programmi;
- possibilità di conduzione in video dei programmi stessi;
- produzione e post produzione dei file video nei diversi formati multimediali utili alla diffusione del prodotto sul web;
- upload su piattaforma;
- inserimento meta-dati;
- scelta ed assegnazione thumbnail di riconoscimento;
- inserimento words cloud.

Attività inerenti la predisposizione delle dirette Live streaming:

- gestione e programmazione della pagina Live streaming sulla piattaforma per gli eventi previsti;
- redazione ed inserimento testo descrittivo;
- gestione banner Live streaming in home page con inserimento immagine.

Per la pianificazione e il coordinamento delle attività saranno svolte riunioni redazionali a cadenza bisettimanale.

Le produzioni saranno reimpostate ed aggiornate periodicamente secondo quanto stabilito dall'editore ASI.

Il palinsesto e le produzioni di AsiTV seguiranno le indicazioni impartite dall'ASI già avviate e visionabili su AsiTv; il contraente dovrà coadiuvare la redazione e la produzione di queste secondo quanto stabilito nelle riunioni redazionali.

Per la migliore valutazione e definizione dell'offerta sono di seguito indicate le produzioni visionabili on-line su AsiTv:

- News di taglio giornalistico scientifiche;
- Format di breve durata per diversi target;
- Documentari;
- Valorizzazione materiale d'archivio ASI (filmati istituzionali, videoservizi);

Al fornitore saranno richieste specifiche competenze anche per lo svolgimento di attività redazionali dedicate alla comunicazione e alla diffusione su web dei contenuti prodotti, quali:

- a) upload video sul canale YouTube ASI;
- b) upload video su social network e blog indicati da ASI;

**Oggetto: servizio di Web Tv dell'ASI per la durata di anni 3 - CIG n. 822255288F**

- c) gestione della condivisione dei contenuti;
- d) gestione della logistica delle trasmissioni Live streaming degli eventi;
- e) upload su spazio ftp dei video con codifica/container personalizzati (mpeg, avi, etc.) per diffusione verso emittenti televisive;
- f) attività volte alla comunicazione ed alla diffusione su emittenti televisive SAT e DTT.

Nel capitolo 4 sono descritte le specifiche competenze professionali richieste per lo svolgimento delle attività indicate.

### 3.3 Area 3 - Attività di supporto alla produzione dei contenuti

Al fine di innalzare il livello della proposta contenutistica di asiTv, con il supporto della Redazione AsiTV saranno richieste al fornitore:

- 2 produzioni mensili di alto profilo con specifiche attività di post-produzione, compositing, titolazione. Le produzioni saranno filmati emozionali per eventi, documentari, format o secondo le indicazioni dettate dall'editore ASI;
- Servizio di montaggio (editing non lineare) per produzioni specifiche presso la sede ASI con workstation idonea a supportare fino a 5 stream video contemporanei + audio ed effetti.

Le sopraindicate produzioni video dovranno seguire il livello creativo e qualitativo delle migliori produzioni visionabili su AsiTV.it nonché rispondere a test di qualità broadcast negli standard HD per essere veicolati anche in emittenti SAT e DTT di livello nazionale ed internazionale.

Le produzioni dovranno seguire le impostazioni dettate dal piano redazionale e di produzione concordate con ASI e comprendono le seguenti attività:

- La codifica e la fruizione dei contenuti su AsiTV.it dovrà essere in formato Mpeg4 H264 a risoluzione HD 1920 x 1280p (qualità High) sulla base di test qualitativi che verranno stabiliti in fase di set-up del sistema tenuto anche conto della bitrate dei flussi video.
- L'archiviazione dei contenuti dovrà essere effettuata nel formato Mpeg4 H264 a risoluzione HD 1920 x 1280p Mpeg4 su appositi server messi a disposizione dal fornitore. Copia master di back-up su supporto rigido dovrà essere fornita ad ASI con cadenza trimestrale dopo la produzione;

Potranno essere richiesti riversamenti dei contenuti nei formati HDV, DVCam, DV, Betacam.

La **post-produzione** del girato segue le linee guida impostate dalla redazione e relativo palinsesto e comprendono le seguenti attività:

- Gestione delle piattaforme di post-produzione - Editing video e audio;

BN

**Oggetto: servizio di Web Tv dell'ASI per la durata di anni 3 - CIG n. 822255288F**

- Gestione piattaforma web tv – upload e verifica dei contenuti;
- Compositing dei filmati;
- Compositing delle animazioni 2D e 3D realizzate dall' Area grafica;
- Sottotitolazioni;
- Codifica dei contenuti nei formati richiesti.

Le **produzioni grafiche** altresì seguiranno il piano di produzione impostato e comprendono le seguenti attività:

- Reimpostazione della concept del portale web tv ASI - layout del front-end - con presentazione;
- Produzione grafica animata mista 3D, 2D delle sigle;
- Eventuale realizzazione di fondi per chroma key necessarie alle produzioni registrate;
- Per le 2 produzioni video mensili, ASI si riserva la possibilità di chiedere clip composte da animazioni 3D di breve durata e comunque da definirsi in riunioni dedicate al soggetto del contenuto.

Stante la volontà di ASI di sviluppare ulteriormente, durante il biennio contrattuale, il canale Kids, sarà richiesto al fornitore la produzione e l'inserimento di specifici contenuti grafici dedicati ai ragazzi.

La fornitura della produzione grafica comprende la presentazione di almeno 2 (due) nuovi concepts grafici di layout per il front-end del portale di AsiTV.

#### **4. ORGANIZZAZIONE E COMPETENZE PROFESSIONALI**

Le **professionalità richieste**, dedicate all'espletamento del servizio dovranno essere altamente preparate e qualificate con livello tale da poter assicurare l'attuale impostazione di AsiTV.

Poiché ASI ritiene un valore essenziale la stabilità e la professionalità del gruppo di lavoro, la composizione di questo dovrà rimanere invariata sotto il profilo professionale e numerico per l'intera durata del contratto. Eventuali variazioni della composizione del gruppo di lavoro dovranno essere convenute con ASI con successivo adeguato addestramento da parte del fornitore.

Tutti i componenti del team dedicato all'erogazione del servizio dovranno avere una buona conoscenza della lingua inglese (almeno B2)

I profili professionali di cui sono richiesti i curriculum in sede di offerta sono descritti nei seguenti paragrafi

##### **4.1 Area 1: piattaforma gestionale della Web TV - Capo progetto ed analista Sviluppatore**



**Oggetto: servizio di Web Tv dell'ASI per la durata di anni 3 - CIG n. 822255288F**

Il Capo progetto dovrà avere comprovata esperienza nella gestione di WebTV a cui l'ASI riferirà per la gestione ed assistenza tecnica della piattaforma della web tv e di tutte le aree sopraindicate. Requisiti ed attività da svolgere del Capo progetto responsabile tecnico / responsabile della qualità che dovranno corrispondere al curriculum presentato, ovvero

- Gestione del progetto e supervisione delle lavorazioni;
- Indirizzi metodologici;
- Organizzazione del lavoro in ragione delle procedure e dei tempi contrattuali previsti;
- Verifica della corretta e costante applicazione delle metodologie, dei criteri documentativi e degli standard qualitativi richiesti da ASI;
- "Collaudo", verifica qualitativa e validazione;
- Formazione degli operatori, in particolare nel caso di rotazioni;
- Interfaccia unica di ASI per l'Area tecnica.

Tale figura dovrà possedere un'esperienza documentabile non inferiore ai 5 anni nel campo delle attività indicate.

Eventuali avvicendamenti / sostituzioni del Capo progetto potranno aver luogo solo a fronte di un'esplicita approvazione da parte di ASI. Il Capo progetto potrà essere comunque sostituito solo con una risorsa con profilo professionale pari o superiore a quello indicato nell' offerta.

È richiesto il curriculum dell'analista sviluppatore software con adeguata esperienza che sarà dedicato allo sviluppo della piattaforma relazionandosi al capo progetto e partecipando a riunioni con i responsabili ASI.

Requisiti ed attività da svolgere dell'analista sviluppatore software dovranno corrispondere al curriculum presentato, ovvero:

- analisi delle esigenze relative al back-end gestionale o DAM;
- sviluppo dei moduli funzionali relativi al back-end;
- analisi delle esigenze relative al front-end funzionale lato utente del portale;
- sviluppo del front-end funzionale lato utente del portale con integrazione ed interfacciamento dei layout grafici;
- specifiche capacità di linguaggi di sviluppo, piattaforme di fruizione Audio-video;
- capacità di sintesi e risoluzione di problemi anche complessi.

#### **4.2 Area 2: attività redazionale di AsiTV – figure esperte di redattore multimediale**

Le attività di redattore multimediale dovranno essere svolte da personale altamente qualificato, del quale dovrà essere prodotto il curriculum dell'esperienza maturata in settori scientifico – spaziale. Tale figura esperta sarà deputata a svolgere attività di ricerca, redazione programmi e produzione programmi. Seguirà in sinergia con la redazione web i contenuti prodotti, la creazione, la redazione, la produzione e la post produzione dei file video nei diversi formati multimediali utili alla diffusione del prodotto sul web. Dovrà ricoprire all'occorrenza i ruoli di giornalista e operatore video, sia nelle normali produzioni di palinsesto, sia nei casi in cui siano richieste trasferte per servizi in esterna.

**Oggetto: servizio di Web Tv dell'ASI per la durata di anni 3 - CIG n. 822255288F**

La figura richiesta dovrà avere comprovata esperienza di redattore multimediale, content editor e video maker, coniugando le competenze tecniche con le abilità redazionali maturate in ambito scientifico - spaziale.

Nello specifico tale risorsa dovrà svolgere le attività di:

- Co-autore televisivo di concerto con la Redazione di AsiTV (sviluppo di format di tipo scientifico-spaziale);
- Redattore (redazione testi, conduzione format, realizzazione servizi per la web tv);
- Video-maker;
- Operatore-fonico;
- Montatore;
- Co-responsabile contenuti e palinsesto;
- Content editor (inserimento video prodotti, gestione palinsesto, titolazione video, etc.).

Tale figura dovrà possedere un'esperienza documentabile non inferiore ai 5 anni nel campo delle attività indicate

#### **4.3 Area 3: profili per la Produzione dei contenuti**

Sono richiesti i seguenti profili professionali:

- 1) Producer di comprovata esperienza in azienda di produzione video di primaria importanza nazionale;
- 2) Coordinatore e formatore per l'editing e compositing video, professionista di comprovata esperienza per l'editing, la postproduzione ed il compositing video. Capacità di regia e direzione di produzione di comprovata esperienza; eventuale sostituzione dovrà essere approvata da ASI.

Sono richiesti i curriculum con esperienza di almeno due anni con specifica esperienza nel linguaggio necessario alle produzioni di carattere scientifico.

#### **5. ASSISTENZA TECNICA**

Il coordinamento tecnico dovrà essere in grado di rispondere alle esigenze di tutte le aree sopradescritte e relazionarsi con lo staff ASI per eventuali interventi tecnici a seguito di problemi di carattere tecnico che dovessero manifestarsi nella fase operativa della web tv.

L'assistenza dovrà essere entro le cinque ore lavorative dalle ore 09.00 alle 20.00.

È richiesta e-mail ed almeno due numeri telefonici dedicati alle chiamate di assistenza.

**Oggetto: servizio di Web Tv dell'ASI per la durata di anni 3 - CIG n. 822255288F**

## 6. TEMPISTICA

La tempistica per la messa on-line è di notevole importanza a garanzia della continuità dell'attuale servizio e della trasmissione di eventi dedicati all'attività dell'ASI di rilevanza nazionale ed internazionale, per cui il termine per la consegna della piattaforma con tutti i contenuti forniti da ASI dovrà essere tassativamente entro e non oltre i 45 giorni solari consecutivi dalla sottoscrizione del verbale di inizio delle attività, o nel minor termine indicato in sede di offerta. Il punteggio dell'offerta tiene conto dei tempi di consegna. Il non rispetto della tempistica può comportare importanti danni ad ASI pertanto è richiesto al fornitore dettagliato crono-programma dove andranno specificati i tempi di start-up e messa on-line del portale.

In caso di ritardo della consegna della piattaforma oltre il termine suddetto, verrà applicata una penale del 0,1% sul prezzo indicato in contratto, per ogni giorno di ritardo.

## 7. DURATA CONTRATTO

La durata del contratto sarà di anni 3.

Il pagamento del contratto avverrà in 18 tranches bimestrali posticipate pari all'intero importo del contratto.

Il fornitore al termine di ogni bimestre dovrà presentare ad ASI una relazione sulle attività svolte nel periodo e consegnare su specifico Hard Disk esterno archivio di tutti i materiali prodotti nel periodo.

